

Trincee d' altri tempi

L'uomo minacciato da un pericolo, cerca istintivamente un riparo, non diversamente fa il bambino che, minacciato del gesto del genitore, porta il braccio in difesa della testa o si trincerava dietro una sedia od un tavolo. Da questo bisogno dell'uomo di trovare, cioè, un riparo quando un pericolo lo incalza e non può affrontarlo, nacque la trincea della quale abbiamo notizia fin dai tempi più remoti dell'antichità.

Nel Deuteronomio, che fa parte dei libri delle Sacre scritture (*Deuteronomio*, XX, 19) ed in Omero (*Iliade*, VIII, 243; IX, 340) si parla appunto di ripari costruiti per la difesa dal nemico; fossati e terrapieni che costituivano l'avanzata. Nella battaglia di Platea gli Spartani seppero in modo così mirabile sfruttare le condizioni del terreno e costruire trincee e torrapienti che solamente a questo devono se poterono ottenere quella splendida vittoria sui Persiani che in quell'arte di costruire erano stati a loro maestri. Dati questi fatti, molti non crederanno più che la trincea sia un portato della guerra moderna reso necessario dal perfezionamento delle armi portatili e delle artiglierie; di moderno v'è solamente il grande sviluppo che la trincea ha preso oggi e le difese accessorie che la completano giacché la più parte delle guerre che si combattono nei tempi passati, furono guerre di movimento. Ritorniamo all'antico. Alessandro, all'assedio di Gaza fece costruire un agger la cui altezza raggiungeva i duecentocinquanta piedi e la lunghezza due stadi. Di lui è nota la gettata munita di torri e di macchine fatta costruire per prendere Tiro.

Presso gli antichi romani i fossi che si anteponevano al muro erano della stessa altezza di questo e contro la città di Avaricum, ove sorge ora la moderna Bruges, Giulio Cesare fece innalzare un agger alto ottanta piedi e largo trecento il cui lavoro durò solamente 25 giorni. Chi percorre quel tratto di Roma che va da porta Collina all'Esquilino trova ancora i ruderi di quello che Cicerone chiamò agger maximus che misurava sette stadi. L'agger Tarquinii, iniziato da Servio Tullio e condotto a termine da Tarquinio il superbo, poggiava su enormi blocchi di tufo, ogni cinque metri circa aveva contrafforti quadrati con due metri e mezzo di lato e tutto intorno all'opera correva un fosso enorme largo trenta metri e profondo nove.

Abbandonando l'Europa e passando all'Asia, troviamo presso i Cinesi la più grande opera di difesa, la più grande trincea in rialzo, che sia stata costruita al mondo. Con quello stesso mezzo con cui si difendevano, in altre parti, le città, i Cinesi pensarono di difendere tutto il loro territorio da incursioni dei popoli settentrionali ed iniziarono la costruzione della «Grande muraglia della Cina» che doveva raggiungere la lunghezza di millecinquecento miglia e passare per le quattro provincie di Chi, Siau-shi, Sien-shi e Kan-sh. L'altezza varia dai venti ai

trecento piedi ed ogni duecento metri si interdiceva per tutta la sua lunghezza sia che l'opera mastodontica s'inerpichi su alte montagne sia che spenda in floride vallate, sia che attraversi ampi fiumi come l'Huang-ho.

In occidente, se non si arrivò alle dimensioni della grande muraglia della Cina, si costruirono pur tuttavia importanti opere in muratura attorno alle città per difenderle dalle incursioni nemiche. In Grecia oltre al muro che cingeva la città, molti centri marittimi costruirono lunghe muraglie che riallacciavano quella al porto e sono famose quelle costruite nel quinto secolo a Megara e ad Atene, nel sesto a Mantinea ed a Messena. Tanto queste mura come quelle della città avevano porte che in tempo di pace permettevano le relazioni tra l'interno e l'esterno; in tempo di guerra per la controffensiva non diversamente da quanto s'usa oggi, a tratti, in mezzo al folto reticolato di filo di ferro spinato, si lasciavano passaggi onde permettere, a momento opportuno, l'uscita del reparto che si slanciava alla controffensiva.

E noto a tutti la costruzione del «Valium Hadriani» per delimitare e difendere, nello stesso tempo l'impero.

Attualmente se ne trovano ancora le vestigia, ma quando esisteva in buone condizioni si riconosceva benissimo un grosso bastione difensivo per tutta la lunghezza del muro e davanti ad esso un largo fossato. Similmente resti d'un muro enorme si vedono sul Bosforo e sembra sia stato costruito da Teodosio.

Se volessimo riandare il Medio-Evo e considerare tutte le opere similari di difesa intorno a città e castelli noi constateremo come queste opere, pur mantenendo l'impronta antica, siano andate man mano modificandosi specialmente col apparire ed il progredire delle armi da fuoco. Pur tuttavia queste opere richiedevano molto tempo e si costruivano fin dal periodo di pace a differenza della trincea moderna che sorge sotto il fuoco nemico; talvolta durante l'acuirsi della battaglia.

Quantunque le antiche opere di difesa che brevemente abbiamo descritte, siano molto differenti dalla piccola trincea moderna noi possiamo sicuramente affermare che la trincea quale oggi la conosciamo non è del tutto un mezzo nuovo della guerra e se è andata man mano evolvendosi non abbandona completamente le caratteristiche dell'antico agger quale lo costruirono i Romani e delle altre opere di cui si servivano gli eserciti dell'antichità e del Medio-Evo.

Arturo Zanin.

Cronaca Provinciale

Per le latterie Sociali Friulane

Durante la discussione del Bilancio di Agricoltura, l'on. avv. Gino di Caporiacco, un benemerito sincero amico delle Latterie sociali, ed autorevole Segretario del Gruppo parlamentare della cooperazione casaria ha in poche parole messo in evidenza il disagio in cui trovano le latterie sociali friulane, chiedendo a favore di queste «gemme della cooperazione» (come le chiamò Luigi Lusatti) l'aiuto del Governo.

L'Unione Nazionale delle Latterie Sociali che sempre maggiormente attende all'opera di assistenza a queste associazioni agrarie ci dà il testo delle parole pronunciate dall'on. Di Caporiacco, specialmente per segnalare il pericolo che queste istituzioni corrono cessando il loro funzionamento. Ecco pertanto il discorso del deputato di San Daniele:

Di Caporiacco. Mi permetto di raccomandare all'onorevole ministro le latterie della provincia di Udine, che, a cagione della guerra, stanno attraversando una crisi assai grave. In seguito alla requisizione degli animali bovini, avvenuta in quella provincia, la produzione del latte è molto diminuita; non solo: quella che rimane è riservata, in buona parte, alle autorità militari per il bisogno degli ospedali.

Perché molte latterie o sono inattive od hanno dimezzato il loro lavoro, mentre devono sostenere le stesse spese di prima: devono pagare lo stipendio ai casari, devono pagare le tasse, gli interessi e l'ammortamento del capitale di impianto.

Il Ministero, debbo constatarlo, è stato sempre largo di sussidi a queste latterie. Ora è necessario ed opportuno che venga in aiuto di queste istituzioni con aiuti straordinari, perché altrimenti esse verrebbero a morire. Esse danno un vantaggio non solo

ai contadini per la lavorazione del latte, ma sono anche centri di propaganda agricola e patriottica. Basti dire che molte latterie del Friuli, quantunque povere ed onerate di debiti, hanno concorso con cifre rilevanti al prestito nazionale.

Quindi faccio affidamento sull'opera dell'onorevole Ministro a questo proposito.

Cavassola, ministro di agricoltura, industria e commercio. Terrò conto della raccomandazione.

Prestito ai Comuni.

ESPRIME il voto da Roma in data 18: Con recente decreto Lussignea la Cassa Depositi e Prestiti è stata autorizzata a concedere mutui sul fondo del 100 milioni all'interesse del 2 0/0 per opere pubbliche ai seguenti Comuni:

Prato Carnica L. 30.000; Tramonti di Sopra L. 6000.

TOLMEZZO

Mestiere per gli agricoltori

La Spettabile Intendenza del III Corpo d'Armata (Zona Carnia) comunica essere non attesa dal concedere animali da lavoro per arature e trasporti a favore di agricoltori bisognosi, in relazione però alle esigenze di guerra.

Coloro che si trovassero nella necessità e nelle condizioni di ottenere tale agevolazione si rivolgano all'Amministrazione del nostro Consorzio Agrario Cooperativo per le pratiche relative.

FLAIBANO

L'asciutta del Ledra il consorzio Ledra ordinò l'acquisto del canale. Speriamo che sia per pochi giorni e che gli esportatori si accettino; perché altrimenti ciò arrechierebbe grave danno, (mancanza di luce, molino ecc. ma soprattutto mancanza d'acqua.

CRONACA GIUDIZIARIA

R CORTE D'ASSISE

Il processo Granzotto.

Pres. avv. Dalmati - P. M. avv. Patti - Cancelliere Gabrini - Difensori: avv. Bertacchi e avv. G. B. Cavasola.

La discussione. Abbia noi l'ordine pubblico la prima parte della brillante e magistrale requisitoria del P. M. avv. Patti giungendo fino alla descrizione della figura morale del cav. Granzotto. Di lui disse che solo nella malgiurata e tragica vicenda può parlar alta la fronte e non può dirsi un disgraziato. Dopo aver ricordato gli eccellenti suoi precedenti famigliari e civili, come figlio amorosissimo, come professionista che sapeva creare una brillante posizione e come cittadino esaltato nelle cariche pubbliche, osservò che quest'uomo, non procliva a facili amori, fu tratto in inganno dalla passione e si lasciò vincere dalla arte della seduzione. Dopo la lieve pena che gli sarà scontata la parte di colpa che a lui spetta, egli sarà ridonato integro e puro alla patria ed ai figli, ricoprendo nella società quel posto elevato che gli spettava per il nobile ingegno e per l'ottimo cuore.

L'oratore della legge, con profonda analisi psichica e con studioso esame delle risultanze processuali, spiega quale è la sua convinzione e cioè che il cav. Granzotto uccise per difendersi mentre poteva evitare e tragica conseguenza, eccedendo però nei limiti di difesa della sua incoscienza personale.

Un eloquente parolone il cav. Patti chiude che questo è il suo convincimento. La giuria friulana che ha ai nobili tradizioni, sia ascoltando sia seguendo il fermo convincimento dell'oratore, a cioè l'eccesso di difesa e l'intenzione di uccidere, emetterà certo un verdetto ispirato a retta coscienza.

Udienza pomeridiana

La magistrato arringa dell'avv. Bertacchi

Si riprende l'udienza alle 14 e l'aula è straordinariamente affollata. Il presidente dà la parola al difensore avv. Mario Bertacchi il quale con parole drammaticamente eloquenti, rileva come la retta coscienza del Pubblico Ministero abbia spianato la via a quello che la difesa intende di prospettare; cioè che il compito del difensore si limita a fare la strada assieme al rappresentante della legge. I problemi della causa, davanti ai giurati, non si riducono ad un'arida interpretazione di un articolo del codice ma ad un esame del dramma in tutti i suoi particolari e nei suoi precedenti.

La tragica scena non è l'epilogo di un volgare adulterio ma la fatale catastrofe che incombe sulla famiglia Battista moralmente disgregata.

Il Granzotto ignorava i precedenti di questa famiglia, ed egli non è l'avventuriero dell'amore, ma la vittima delle passioni che agitano la famiglia stessa.

Se non vi fossero gli scritti del Battista, non sarebbe sembrato vero quanto è risultato al dibattimento e venne a portare una luce nuova sulla tragedia.

I protagonisti sono stati trattenuti dal Pubblico Ministero: Gina Sorgato, sposa giovanetta, è tipo altamente affettivo, e di delicato sentire.

Ella sarebbe stata la donna quale il marito avesse saputo plasmarla.

Il Battista invece non aveva che le forme esteriori dell'alta società, mistico e privo di senso morale. Ammorso dall'antica amante e colla figlia naturale ma poi le chiama avventurieri che affida nelle mani della Questura.

Dimostra l'anormalità, le contraddizioni del Battista appoggiandosi alle sue lettere, rilevando l'antitesi fra le

apparenze e l'intimo carattere morale di quest'uomo.

Il matrimonio fu il crollo di tutte le illusioni della povera signora che è prima colpita dal lutto del bambino morto per la sua paternità. Ella ha perso la possibilità morale se non si fida di aver figli di più, deve aver cura del marito ammalato ed aver con lui immensi rapporti che la lasciano insoddisfatta e avvilita.

La vita del coniugi, attraverso la figlia naturale fortivamente introdotta in casa, è attraversata a tante brutture, è divenuta una vita d'inferno.

Se continuassimo così finiremo collo scandalo - dice lui.

Cometterà un delitto - dice lei.

Unica soluzione la separazione.

L'avv. Mario Bertacchi rileva in proposito che spesso avvocati e magistrati, per cercare di accomodare disastri, preparano, come in questo caso, delle tragedie. A tale pregiudizio attribuisce i tentativi di un ravvicinamento dei coniugi da parte del comm. Sorgato, di cui rivendica la buona fede perché ignorava l'abito morale in cui la propria figlia si trovava. Accenna al disperato tentativo della signora Gina Sorgato che tentava tutta la miseria in cui era caduta e vedeva inaridire la fonte della vita e dell'amore.

Continuando l'esame delle risultanze processuali, l'avv. Bertacchi con mirabile fecundità, dimostra che se la signora divenne adultera anche per vendetta, più grave è la colpa del marito che l'aveva messa nell'impossibilità di compiere il suo dovere di sposa.

La mano del Battista non fu mossa quella sera né dall'amore perché era morto, né dal sentimento dell'onore perché di questo già aveva fatto strazio a Conegliano, a Verona ecc.

Al giurati spetta esaminare quale fu il movente.

Ugo Granzotto è un ingenuo dell'amore; giovane, non condusse quella vita libera che spesso è una valvola di sicurezza. Egli non cercò la famiglia Battista, ma vi fu estratto come altri che non erano però come lui degli ideali. Perchè tanta insistenza nell'invitarlo a casa? Non farà giudizi in proposito ma ricordando il desiderio del Battista di conoscere la potenzialità finanziaria del Granzotto e ciò collegando col progetto di lui di aprire un grande negozio musicale a Udine con un posticino di cassiera per la figlia naturale, soggiunge che i giurati colla loro intelligenza potranno trarre quale deduzione che credono.

Posto a parte dell'infelicità della signora Sorgato, ingenuo idealista, ipersensibile, il cav. Granzotto non sentì profonda pietà. Da questa all'amore è breve il passo, ed egli non è un avventuriero dell'amore ma un innamorato come se avesse 18 anni.

Fu un ingenuo - dice l'oratore - e questa è la sua unica colpa che gli si può muovere; ma rivendichiamo la sua figura morale.

Colla scorta delle testimonianze e di quanto altro fu acquistato alla causa, l'avv. Bertacchi dimostra come sia impossibile che il Battista ignorasse la relazione fra il Granzotto e la moglie. Sapeva e tollerava e raddoppiava in esasperazione al Granzotto affidandogli il proprio preteso testamento e la stessa sua donna in caso di disgrazia.

Di lui si vale per ottenere il cavallierato e per restare a Sacile.

Nello stesso primo luglio, quando aveva già in tasca la famosa lettera anonima, si valse del cav. Granzotto per ottenere l'esenzione dal servizio di guerra.

So non è per reazione contro l'o-

nore offeso, per quel motivo si armò allora la mano del Battista?

Il difensore dimostra che tutto il trionfo era stato organizzato dal Battista, cominciando dalla lettera anonima scritta da lui stesso per dare il carattere di tumultuaria passione a un fatto che non ne aveva nemmeno l'ombra; dal testamento affidato al Granzotto e di cui si aveva il nessun valore perché firmato dal solo nome di battesimo, per dimostrare che aveva fiducia nel Granzotto ed amava la moglie. Così intendeva preordinare il dramma, dimostrando che egli aveva fatto giustizia uccidendo i due amanti.

Come è possibile che il Battista, il quale tutto aveva saputo dalla serva, vada a Udine col Granzotto e scherzi con lui, che era l'insidiatore del suo onore, se ciò non fosse un trucco preordinato col proposito di distruggere due persone? Invece di essere in preda alla agitazione naturale in chi è vilmente tradito, c'era tranquillamente; invece di correre a far giusta vendetta, attende che tutto sia finito per 2 ore in agguato.

Il trucco si spiega colla volontà che il Battista aveva di riunirsi alla figlia e alla vecchia amante; altro mezzo non vi era che sopprimere la moglie e liberarsi del Granzotto, col quale non voleva battersi come era suo dovere militare di fare. Così egli intendeva mettere le cose a posto e mettersi in esecuzione il suo piano di riunirsi all'amante e alla figlia.

Da tutto ciò emerge che il Granzotto si trovava di fronte ad un assassino da cui doveva difendersi; l'oratore lo dimostra esaminando come si svolse la tragedia.

Lascia la serva Ida Caporali a rimproverare la sua coscienza, se ne ha; non si occupa della deposizione del capitano Piai, perché tutto ciò non è che l'agitazione della catastrofe che pendeva sul capo del cav. Granzotto. Egli nelle sue asserzioni è pienamente sincero e le sue dichiarazioni sono controllate, dal fatto.

Se avesse creduto alla presenza del Battista, non avrebbe permesso, egli, l'amante innamorato, alla signora di correre il pericolo gravissimo cui andava incontro aprendo per prima la porta.

Dimostra poi che primo a sparare fu il Battista, rilevando dalla posizione dei protagonisti, dalle ferite che essi riportarono e dalla direzione dei vari proiettili; e conclude con arguta e profonda validità di argomentazioni, che il cav. Granzotto non intendeva di uccidere ma di frenare la violenza che il Battista esercitava contro di lui.

Ma la legittima difesa sussiste anche indipendentemente dalla verità delle affermazioni del cav. Granzotto, perché, di fronte alla decisione del Battista di sopprimere i due amanti, il Granzotto non era in obbligo di attendere che lo ferisse ma aveva il diritto di prevenire la violenza altrui. Non è quindi ammissibile ritenere che vi sia eccesso di difesa non essendovi che i colpi di pistola i quali possono impedire l'azione di altri colpi di pistola.

E allora perché quest'uomo deve essere punito? Che colpa ha mentre non è che un travolto nel groviglio dell'anormalità dei coniugi Battista? Egli fu un ingenuo, ma quale espiatione! Dieci mesi di asprezza morale; una vita di lavoro infranta; non parlo - chiude l'oratore - dei disagi fisici, dei dispendi, della privazione della libertà, del contatto coi vari delinquenti che credono che il carcere livelli ogni persona. Ugo Granzotto, uomo di famiglia, doveva ricevere a mio mezzo dei biglietti dal figlio che gli scrivevano: «Perché babbo non viene a casa?» - doveva rispondere con biglietti che dicevano: «Domani verrò» - e questo domani non veniva mai!

Ma Granzotto dovrà soffrire ancora, anche dopo l'assoluzione. Solo con una vita di sacrificio potrà ottenere

Appendice della «PATRIA DEL FRIULI»

Martino l'avventuriero.

Romanzo.

«Svegliatevi, lo avvertì - Abbiatemi un incontro.

«E come per appoggiare le mie parole, il marinaio di quarto, gridò dal castello di poppa:

«Vole a ponente!

«Al batto della cabina, aprì la porta della camera e lasciò entrare un negro. Quell'uomo, dopo aver gestito con forza, uscì dalla camera, s'arampicò sul parapetto e stese le braccia verso l'occidente.

«Il giorno incominciava a spuntare; la galera scorreva velocemente sulle acque, spinta da una forte vento di poppa che gonfiava le vele inclinate sui flutti come le ali d'un alicione. Navigavamo in alto mare, e le onde s'increspavano rapidamente d'una sull'altra quasi sfidandosi nella sua corsa il naviglio, che innalzava una mon-

tagna d'acqua sulla prora e si lasciava dietro un lungo e profondo solco.

«Nel lontano orizzonte, si disegnavano i neri scheletri di sei galere, che si dirigevano su noi, stringendo il vento a tutta forza di vele e di remi, nell'intento di tagliarci il cammino.

«Ed invero, quando noi volai alla nostra nave, conobbi che era giustiziato quell'apparecchio di guerra rivoltato ad un legno costruito egregiamente e tanto ricco di vele. Quel vascello era costruito egregiamente e tanto ricco di vele. Quel vascello era costruito appositamente per correre.

«All-Paschi fece issare la bandiera genovese, che spiegò all'aria i colori della repubblica, e gridò con voce sonora: - Alla manovra!

«Da ogni parte comparvero i marinai, i quali, come spinti da un solo

agente, si affrettarono a prendere il loro posto.

«Tutte le vele al vento! - gridò la voce imperiosa di All-Paschi.

«In un attimo le vele si gonfiarono, imprimendo una doppia velocità alla nave, che inclinò la prora sulle acque, agitando come un destriero punto dallo sprone.

«Forza di remi! - comandò ancora All-Paschi.

«Due uomini di più sedettero su ciascun banco, ed i remi lusingati, che fiagellavano le onde con rapidità meravigliosa, la fecero scorrere velocemente sui flutti, aumentandone sensibilmente la corsa.

«Nel medesimo tempo le sei galere, già più vicine, spiegarono tutte le loro vele, e si diedero ad inseguirci.

«Avevamo su loro un grande vantaggio, e certamente saremmo loro sfuggiti, se non fossero stati perseguitati da un'enorme galera, la quale, stringendo il vento in una linea avanzata sulla nostra direzione, ci teneva sotto il fuoco delle sue batterie.

«Eni della galera! - ci fu gridato una seconda volta.

«Perché non li aspettiamo? - domandarono ad All - Non avete le vostre potenti in regola?

«Sì, per qualunque altro, ma

questi, che ci dà la caccia, è il provveditore Barbarico, che mi conosce e arde del desiderio di applicarmi ad un'attesa; non ci resta altro rimedio, che forzar di remi e di vele e guadagnare loro il vento.

«In un momento furono rinforzati i remi, e l'equipaggio si preparò a lanciare in mare il carico della galera, composto di pelli e di profumi.

«Sorta l'aurora, mi persuasi che era impossibile evitare una battaglia. La galera, a noi più vicina, ci fece intendere il rullo del suo tamburo, e poco dopo partì da uno dei suoi fianchi una nube di fumo, dietro a questa una detonazione ed una palla di cannone ruppe il nostro parapetto, e fece in pezzi due galeotti.

«Una scheggia forò al capo All-Paschi, il quale cadde sul ponte privo di sensi.

«La vista di quel sangue mi irritò, e, agguinando la spada, gridai che si suonasse a raccolta.

«Un giovanotto svelto e risoluto cominciò a battere la chiamata.

«In un istante gli artiglieri presero il loro posto, i marinai asirono sui boccaporti con archibugi e picche d'abbordaggio; il nostromo, che non era altro che maestro Panto, il portinaio, si collocò alla bussola ed il di lui fi-

schio si fece d'allora in poi udire senza interruzione.

«Una seconda palla della galera veneziana passò vicino al nostro fianco, prima che avessimo potuto rispondere al saluto.

«Trasportate il capitano nella camera, - gridai. - Ammainate la bandiera genovese ed issate lo stendardo di All-Paschi!

«Mentre si eseguivano questi ordini, corai al castello di poppa ed appuntai una bomba a cannone il naviglio nemico, che correva una bordata sulla nostra direzione. - Fuoco! - ordinai agli artiglieri. Scappò la bomba ed un istante dopo, quando già s'evantolava minaccioso il nostro rosso stendardo, quella della repubblica di Venezia precipitò nel mare, avendo la palla da noi inviata spezzata l'asta che lo sosteneva. I pirati mi guardarono con ammirazione, ed un applauso unanime uscì dalle loro bocche. Una grandine di palle passò allora schioccando fra la nostra abbaratura, rompendo gran parte dei cordami.

«Da quell'istante non si udì più che il rullo del tamburo, il fischietto del nostromo e lo scoppio delle artiglierie. Ammirai il servizio pronto e regolare delle batterie, la serenità di quegli uomini dal volto ferreo ed ab-

bronzato, il coraggio degli archibugieri raccolti in massa serrata sulla tolta del castello di prua; la prontezza ed uniformità delle manovre. L'equipaggio era numerosissimo, quanto poteva esserlo quello di una galera regia, ed io ricordai d'aver veduti alcuni di quei volti nella battaglia di Lepanto a bordo della capitana di Aluch-Ah. La rapidità della nostra corsa fece sì che già cinque delle sei galere nemiche non erano più in grado di farci danno e una sola rimaneva da mandare a picco o volgere la fuga.

«Tirate a disabbarco! - mi comandai, fra una cannonata e l'altra. Rimbombò un'altra volta l'artiglieria e vidi il nostro vele far scampo dalle opere nemiche. Ben presto avemmo ottenuto qualche vantaggio, avremmo però sofferto molto avarie: parecchi uomini erano stati strappati, le vele erano forate ed alcune ondeggavano lacerate come altrettante bandiere; varie palle erano penetrate nei fianchi della nave, e le pompe lavoravano senza interruzione; facevano un pollice d'acqua ogni cinque minuti, ed il naviglio non obbediva più facilmente alle manovre.

quella rinascita della sua vita che sarà l'unica sua meta.

Signori giurati! A voi affido questo disgraziato che fu vittima della sua ingenuità. Rivolgetegli, colla vostra assoluzione, questa parola di incoraggiamento e di conforto!

Applausi, tosto repressi dal presidente, prorompono nell'aula sempre più affollata di pubblico, fra cui molta signora.

La bravi conclusioni dell'on. Girardini.

Dopo la mirabile e veramente magistrale arringa del valoroso penalista avv. Bertacchi, ha la parola l'on. Girardini.

Non ha nulla a dire della causa e non avrebbe preso la parola se non per il dovere di rispondere alle cortesie ed amabili per quanto non meritate — egli dice — parole a lui rivolte dal rappresentante della Procura Generale cav. Piatti.

Egli ha voluto unirlo al ricordo di un illustre uomo cui fu legato da decennale, altissima devozione.

Giuseppe Zanardelli lasciò, fra le sue mirabili opere un aureo libro che addita all'avvocato i doveri morali, civili e professionali. Non sa l'oratore, se durante la sua carriera, a dèmi a tutti questi doveri ma certo non trascurò mai quello di un alto rispetto alla giustizia e alla magistratura che l'imponeva. Rinnova quindi i più vivi ringraziamenti al magistrato che così cortesie e gentili parole gli rivolse e al Presidente che vi si associò cordialmente.

Ripete che nulla gli resta a dire della causa perchè a lui era ricaduto il compito di calmare le lacrime dell'arringa dell'avv. Bertacchi. Ma le lacrime nelle arringhe di questo suo valoroso collega ed amico sono così inusitate che... non si trovano mai.

Questa causa, dice motivo all'oratore di ammirare l'abilità ed imparzialità dell'illustrissimo Presidente e la rettitudine della coscienza del P. M. che sgombrò tutto quello che poteva apparire di immorale alla figura del cav. Granzotto. La conclusione del rappresentante della Procura Generale era un monito ed un'espressione del suo nobile sentimento: il desiderio dell'assoluzione.

Tutta la tragedia fu determinata da due infelicità: quella di una giovane donna, senza speranze perchè legata per sempre ad un uomo che fu causa di ogni sua sventura; tanto che ella un giorno cercò l'oblio alle sue pene col tentativo della strage di se stessa; quella di un uomo che realizzando il suo piano vedeva di schiudersi, col ritorno all'amante e alla figlia, un nuovo paradiso.

Al cav. Granzotto, per sua sventura, era assegnato il destino di riparare colla vita e coll'onore a questa infelicità. Egli non fu traditore, ma tradito; non recò la tragedia ma vi fu attratto. Egli attende, dopo il verdetto, la riabilitazione della sua forza virile e della sua mentalità fiaccate da questa tragica sventura; di altre riabilitazioni il cav. Granzotto non ha bisogno!

A brevi tratti, ma con profonda dottrina, l'on. Girardini svolge la tesi della legittima difesa e conclude: non per perdono né per infirmità di mente il cav. Granzotto deve essere assolto, ma perchè compì un atto che entrava nell'orbita dei suoi diritti come in quella di tutti i cittadini il vostro verdetto, signori giurati sarà l'adempimento di un atto di giustizia, che restituirà ai figli un padre amoroso, alla madre un figlio affettuoso, alla società un cittadino utile e prob.

Applausi prolungati scoppiano nuovamente nell'aula facendo eco alle alte parole dell'on. Girardini.

Il solenne verdetto.

Il Presidente fa sgombrare la sala dal pubblico che lentamente esce in attesa che i giurati pronuncino il loro verdetto. L'attesa è di circa 20 minuti dopo i quali la folla si piglia nuovamente nell'aula e l'egregio cancelliere Gabrini legge il verdetto con cui i giurati all'unanimità affermarono il questo della legittima difesa.

Applausi fragorosi prorompono nella sala; il P. M. chiesta l'assoluzione, domanda che gli oggetti in giudizio sequestrati sieno restituiti a chi di ragione e l'avv. Bertacchi osserva che il pastro sequestrato, perchè indossato dal Battista, apparteneva al capitano Piat.

Il Presidente pronuncia quindi sentenza di assoluzione ed ordina che il cav. Granzotto sia immediatamente posto in libertà.

Ella cav. Granzotto — dice l'illustrato Magistrato — fu assolto con voto solenne dei giurati, per legittima difesa; la auguro cordialmente che nell'affetto della famiglia e nell'operosità del suo nobile ingegno possa dimenticare questa triste vicenda della sua vita!

Una vera ovazione saluta le elevate espressioni del presidente che non riesce a frenare gli applausi.

L'on. Chiaradia, l'on. co. Gino di Caporinco, l'avv. cav. Elio e le più competenti e distinte persone di Udine, di Sallie e di Pordenone si affollano attorno al cav. Granzotto visibilmente commosso e lo baciano con grande effusione. Il pubblico attende nell'atrio, nelle scale, nel cortile per una dimostrazione di simpatia all'ingegnere, ma questi, dopo una sosta di circa mezz'ora nella camera degli avvocati, accende per la scala di via dell'Opedale e sale in vettura dirigendosi verso le carceri per ritirare quanto vuole e di sua proprietà. Nel triste luogo ove per dieci lunghi mesi soffrì tante e dolori, al cav. Granzotto era riservata una nuova e gentile sorpresa; alla porta, dal coman-

tante della guardia e della figlia di questi, gli fu offerto un mezzo di fiori odoranti.

Col dire della 18 il cav. Granzotto partì per Sallie.

CRONACA PROVINCIALE

COUDROIPO

Le ferite accidentali

Giovanni Pauluzzi di Blaizzo venne l'altra sera a Coudroipo e, sbrigliati i suoi affari se ne incamminò verso casa. Qui, ascendendo della vettura questa improvvisamente si rovesciò, in tal modo che il Pauluzzi rimase impigliato col dito mignolo della mano sinistra sotto una ruota, che glielo asportò la pressimità della seconda falange. Il disgraziato ricorse al dott. Bortuzzi che lo giudicò guaribile in 15 giorni.

La bimba settenne Maria Pavatta da Pozzo di Coudroipo, cadde l'altro ieri da un carro la moto ed andò a finire sotto le ruote riportando ferite multiple alle gambe. Guarirà in 20 dì.

In giorni 10 fu dichiarato guaribile il fanciullo Ottavio Zoratti che riportò accidentalmente una ferita da taglio al piede sinistro.

Dispersi. — Giunse notizia ufficiale che i soldati Mauro Antonio di Giovanni di Gorizia, Propedo Angelo di Antonio di Coudroipo, Dean Ugo di Bernardino di Gorizia e Bortoluzzi Virgilio di Luigi di Coudroipo, sono ritenuti dispersi dopo il combattimento del 26 marzo 1916.

Un prigioniero. — Dopo il combattimento del 13 novembre 1915 Virgilio Fabbro di Giuseppe da Zompicchia, risultava tra i dispersi. Ritornato ora ch'egli è prigioniero ed internato a Mauthausen.

CIVIDALE

Per l'igiene. — Anche qui fu pubblicata l'ordinanza dell'illmo colonnello Caroncin, comandante la piazzaforte del medio e basso Tagliamento, relativa alla pulizia del suolo e dell'abitato per i Comuni compresi nella sua giurisdizione: ordinanza che i lettori vostri conoscono perchè fu riprodotta anche su «La Patria».

L'orario degli esercizi. — Ieri sera, andò in vigore il nuovo orario degli esercizi pubblici, che furono divisi in tre categorie:

Chiusura Caffè, ore 23, Alberghi ore 22, Osterie ore 20.

L'orario non garba troppo agli esorcisti: i primi si lagnano di dover tenere aperto troppo tardi; le osterie, di dover chiudere troppo presto.

Il Natale di Roma. — Per la ricorrenza del Natale di Roma, festa della «Dante», il locale Comitato di detta Società, ha pubblicato un patriottico manifesto.

In onore di un benemerito. Per la nomina a maggiore del pret. Accordini, vennero ancora al Comitato di preparazione delle feste, L. 2 ciascuno il sig. Serafini Silvio, Segretario dell'ospedale Civile e Persepolis Lorenzo.

PORDENONE

Gli esami alla scuola Commerciale

In questi giorni si sono ultimati gli esami alla scuola di pratica commerciale. Ecco i risultati:

Corso preparatorio iscritti 30, frequentanti 20, assenti 10, esaminati 20, promossi: Bevilacqua Alfredo, Bomben Antonio, Brusadin Rino, Cattelan Ceolin, Guglielmo, Cimilan Ettore, Delio Vedove Temistocle, Moro Ugo, Pavan Gaspare, Pavan Luigi, Scatol Armando, Suardo Orio, Vettore Paolo, Vignaduzzi Luigi, Bevilacqua Ersilia, Manovetta Amalia con distinzione, Cogialunga Giuseppe, Delio Vedove Ines, Gallimberti Maria, Lazzarini Antonia, con distinzione, Manzoni Maria Stolt Vittoria.

1. Corso iscritti 28, frequentanti 22, assenti 6, esaminati 22, promossi: Bello Raimondo, Bisanti Lorenzo, Carone Antonio, Corat Davide, Furlan Ettore, Ferronato Caterina, Marcolin Alfredo con distinzione, Moro Attilio, Pagotto Ferruccio, Pavan Arcangelo, Rodivo Erasmo, Vezzoler Luigi, Amadei Flora, Cattalan Maria, Gatti Lucia, Origa Berta, Origa Santina, Mich Elisa con distinzione, Ragagnoli Lucia.

II. Corso iscritti 35, frequentanti 21, assenti 14, esaminati 21, promossi: Bassani Francesco, Furlan Pietro, Martin Giuseppe, Maroder Vincenzo, Pironi Guglielmo, Polles Luciano, Puppin Mario, Rallo Luigi, Rovereto Mario, Ceolin Luigi, Del Ben Maria, Maroder Francesco, Ragagnoli Anna, Giacomini Maria.

III. Corso, iscritti 8, frequentanti 7, assenti 1, esaminati 7, licenziati: Delio Vedove Dante con distinzione, Gatti Luciano, Marcolin Alfredo, Gambellini Amalia, Mauro Maria, Pagotto Marianna, Raccagnoli Lucia.

Ufficiati tralasciati. — Il signor Vittorio Cremona, titolare di questo Ufficio del Registro è stato nominato ricevitore principale all'ufficio Atti civili e successioni.

Congratulations al distintissimo funzionario per la meritata promozione.

DIGNANO

Un prode caduto

Alla famiglia Lupieri da Vidulle giungeva notizia ancora il 19 scorso, che il suo amato Leone, cap magg di fanteria, aveva offerto la sua vita in oblio alla Patria.

I funerali in suffragio del valoroso furono celebrati sabato u. s. e tutta la popolazione commossa vi partecipò. Si notava pure l'Amministrazione Comunale quasi al completo e una rappresentanza dell'Autorità Militare. Un picchetto armato, attorno al catafalco rendeva gli onori militari.

Alla famiglia giungono sentite condoglianze per tutto glorioso.

BULIA

Sul campo dell'onore

E' pervenuta al Sindaco la notizia ufficiale che il 27 marzo è caduto nel vittorioso combattimento del Pal Piccolo il caporale alpino G. B. Sava di Pietro.

Inviamo un riverente saluto alla memoria del prode soldato della Patria e alla famiglia le più sentite condoglianze.

Giunse pure notizia che s'è risultato dispersi dopo il combattimento del 26 marzo i seguenti militari di Bulia: Minigini Francesco di Giacomo — Tonello Andrea di Gio. Batta — Callegaro Luigi di Pietro — Del Miasier Rodolfo di Luigi — Minigini Carlo di Giuseppe.

FAGAGNA

Caduti per la Patria.

E' giunta notizia ufficiale, che sul fronte del Carso, è morto Luigi Nardone di Giovanni, appartenente ad un Reggimento Fanteria Sezione Sanità.

Il prode estinto era un ottimo giovane, di carattere mite, intelligente e laborioso, tanto che senza tema di esagerazioni era considerato, il miglior giovane, del paese.

E' pure morto in alta montagna.

Il bottino sul Col di Lana.

Comando Supremo 20 Aprile 1916. Bollettino 330.

Nella zona tra Adice e Brenta, l'attività da entrambe le parti si limitò ieri ad azioni delle artiglierie. La nostra, con tiri efficaci, continuò la demolizione dei forti austriaci di Luserna e di Belvedere.

Sul Col di Lana, il bottino sinora raccolto comprende un cannone, 4 mitragliatrici, alcune centinaia di fucili e grandi quantità di munizioni e di viveri.

Sull'Isonzo, pioggia e nebbia ostacolarono l'attività delle truppe; tuttavia le nostre artiglierie riuscirono a provocare incendi nell'abitato di San Martino del Carso e lo scoppio di un deposito di munizioni a sud ovest di detta località.

Un velivolo nemico lanciò tre bombe su Bassano; nessuna vittima e nessun danno.

Una medaglia d'oro alla gloriosa brigata «Sassari».

Milano, 20. Solenne e commovente riuniti oggi alla Società Patriottica, la cerimonia per il conferimento della medaglia commemorativa d'oro conforata con l'autorizzazione del Comando Supremo, dal Comitato Sardo di Milano, all'eroica Brigata Sassari, che si coprì di tanta gloria sul Carso.

Il grande salone era affollatissimo. Quando giunse la rappresentanza della brigata, il cui arrivo fu preannunciato nella sala da un grande applauso, tutto il pubblico scoppiò in un grido di Viva la Brigata Sassari! Viva la Sardegna!

Cominciarono subito i discorsi. L'avv. Tamanti diede il benvenuto agli ospiti graditi ricordando le tradizioni della Società Patriottica Lombarda.

Il segretario del Comitato, Taddeo, lesse molti telegrammi di adesione del Sindaco di Sassari, dei presidenti delle Deputazioni provinciali di Sassari e di Cagliari, dei giornali dell'isola, di Grazia Deledda, di altre illustri persone, dei soldati della brigata feriti o degenzi a Padova.

Parlò quindi Salvatore Farina, l'illustre romanziere, salutato al suo arrivo da un lungo applauso; e disse dell'isola eroica, della patriottica anima sarda, delle tradizioni del sardo e della loro razza.

Parlò da ultimo il tenente colonnello cav. Emanuele Pugliese, il quale disse orgoglioso di comandare quella eroica brigata che per la loro valore la più alta merita lodi del Re e del Comando Supremo. Ringraziò il Comitato Sardo, la Patriottica di Milano e finì con una calorosa apostrofe ai suoi soldati. Questi acclamavano ardenti e commossi. Gli applausi che spesso interrompeva il discorso, si rinnovarono alla fine unanimi e prolungati.

(Stef.)

La guerra degli alleati

La solenne ferma dichiarazione del presidente Wilson

La rottura dei rapporti diplomatici

Abbiamo pubblicato ieri il primo telegramma che riproduceva la dichiarazione di Wilson, presidente degli Stati Uniti d'America, al Congresso Americano sulla questione del sottomarino. Quelle dichiarazioni occupano sei telegrammi. Il presidente riferisce con sobrietà, ma con dignità

la rottura dei rapporti diplomatici.

Allo scoppio di un'azione, la Santa memoria, di queste vittime del dovere, che consacrarono la giovane loro esistenza, per la grandezza non solo della nostra patria ma altresì per la giustizia e la civiltà del mondo, c'inchiniamo reverenti.

Alle desolate famiglie, specie del Nardone, sia di conforto il sapere, che il loro dolore è condiviso, da quanti amano la Patria, sull'altare della quale i loro figli immolarono la vita loro.

A quando un provvedimento?

Da qualche tempo assistiamo, ad uno spettacolo, veramente deplorabile e che certo non fa onore al nostro, tranquillo onesto, e laborioso paese, e degno solo dei bassi fondi di qualche grande e corrotta città.

Giovanetto minoranti, che addecano ufficiali e soldati, acquistati in paesi esteri, giovanette che ad un onesta occupazione, preferiscono battere il marciapiede, mochi che non conoscono, i più elementari doveri di fedeltà coniugale, e finalmente una squadra di ragazzi, che a piantare le sue tende nel paese del Triangolo, e della Villa Volpe, molesta ed importuna, i passanti.

E' necessaria da parte degli agenti dell'ordine, una maggior sorveglianza per frenare un tale stato di cose, e metter a posto qualche esercito, e qualche megera, senza scrupoli.

Contatti austriaci. — Durante l'ultima incursione, degli aeroplani nemici, vennero gettati, dai barbari, dei confetti dei quali è noto il contenuto.

Contro questi, tentativi che il nemico fa facendo, ultimo e disperato tentativo, col s'aggrappano, i vinti domani, è utile che i genitori, vigilino affinché i bimbi non, mangino al pericolosi dolci, che vennero raccolti, nella vicina Olconico.

La Germania ha raccolto finora una massa di odio, che non cesserà neppure dopo la guerra.

L'ansietà dell'ambasciatore tedesco

WASHINGTON, 20. L'ambasciatore tedesco Bernstorff, che è in preda alla massima ansietà, comunicò ieri a sera l'ingenuità del suo governo, raccomandando insistentemente che si agisca rapidamente se si vuole che le relazioni diplomatiche con gli Stati Uniti, non siano rotte. (Stef.)

I russi sbarcano a Marsiglia

per combattere nelle file francesi

Un altro avvenimento di storica importanza e senza dubbio lo sbarco di un importante contingente russo a Marsiglia, al comando del generale russo Lockwinsky, sul piroscafo Himalia.

Il generalissimo Joffre ne diede l'annuncio agli eserciti di Francia col seguente ordine del giorno:

«La nostra fedele alleata Russia, i cui eserciti combattono già così valorosamente contro la Germania, l'Austria-Ungheria e la Turchia, ha voluto dare alla Francia un nuovo pegno della sua amicizia, una prova anche più fulgida della sua devozione alla causa comune. Soldati russi scelti fra i più valorosi e comandati dagli ufficiali più riputati, vengono a combattere nelle nostre file. Voi li accogliete come fratelli, mostrerete loro quale profonda simpatia riserbate a quelli, che lasciano la loro patria per venire a combattere al nostro fianco. In nome dell'esercito francese io auguro il benvenuto agli ufficiali ed ai soldati delle truppe russe sbarcate in Francia, mi inchino dinanzi alle loro bandiere, sulle quali saranno ben presto scritti i nomi gloriosi della comune vittoria. — Firmato: Joffre».

Le truppe russe furono salutate da tre reggimenti di ussari e da un reggimento di territoriali francesi; e il generale Lockwinsky fu ricevuto dal generale Massu governatore di Marsiglia, dal generale Guerin rappresentante di Joffre, dal generale Ignatieff addetto militare russo e da Salvati console di Russia. Terminata la presentazione a bordo dell'Himalia, il generale Lockwinsky passò in rivista la guardia d'onore; poi cominciò lo sbarco delle truppe russe.

I francesi attaccano con successo

Un'altra offensiva francese nel settore di Verdun, ebbe esito felice. Sulla riva destra della Mosa, sul fronte della giornata di mercoledì, truppe francesi hanno effettuato, contro le posizioni tedesche situate a nord ovest dello stagno di Vaux, un vivo attacco e sono riuscite ad occupare elementi di trincea ed a prendere una ridotta fortificata. Durante questa azione, che è costata ai tedeschi gravi perdite, i francesi hanno fatto prigionieri dieci ufficiali, 16 ott'ufficiali e 214 soldati e preso inoltre parecchie mitragliatrici e una certa quantità di materiale.

Non si tratta, come vedesi, di un grande successo; ma è parso un sintomo, dopo due mesi di lotta accanissima, che i tedeschi, i quali si reputavano invincibili e vincitori, sieno battuti. Su altre parti del fronte, compresi il settore inglese e belga, i nostri reciproci bombardamenti e scoppi di mine.

La crisi inglese «della coscrizione» evitata.

Londra, 20. — Una nota ufficiale annuncia che il Consiglio di Gabinetto giunse oggi, ad una intesa circa le proposte che i ministri faranno in Parlamento, intorno al reclutamento. Queste proposte saranno sottoposte a sessione segreta di ciascuna Camera, martedì prossimo. Cos'è la crisi politica è risolta. (Stef.)

Vittime greche di aeroplani tedeschi.

Athene, 20. — Un aeroplano tedesco lanciò cinque bombe su Tenedo ferendo tre greci. I giornali dicono che il recente bombardamento dell'accampamento inglese a Tenedo cagionò pochi danni materiali, ma fece alcune vittime nella popolazione greca. (Stef.)

Vapori affondati.

Lisbona, 20. — Il vapore norvegese «Korgovicon» urtò in una mina nemica e affondò. L'equipaggio è salvo. (Stef.)

ULTIMA ORA

Altro piccolo successo francese nella regione del Mont-Homme.

PARIGI, 21. Il comunicato ufficiale della notte scorsa, ore 23, dice: In Argonne la nostra artiglieria ha cannoneggiato le vie di comunicazione dietro il fronte nemico ed al bosco di Montcourt. Ad ovest della Mosa, grande attività di artiglieria nei settori della quota 304 e di Accourt.

Un attacco spiritato da noi nella regione del Mont-Homme ci ha permesso di occupare il nemico da alcuni elementi di trincea da esso occupati il 10 aprile.

Ad ovest della Mosa bombardamento violento della regione Douamont-Vaux. Qualche raffica di artiglieria in Woerwa. Giornata relativamente calma sul resto del fronte. (Stef.)

I tedeschi preparano un attacco generale e i francesi ottengono dei successi.

PARIGI, 21. L'offensiva parziale lanciata il 19 corr. dai tedeschi contro la famosa posizione di Eparges era

evidentemente una diversione. Sembra che il nemico volesse semplicemente senza preoccuparsi della perdita che avrebbero avuto, di sfuggire la nostra attenzione dei preparativi che la ritrova poiché il 20 non ha reagito lo sforzo nel settore ove nondimeno per precauzione la nostra artiglieria ha concentrato un tiro sulla via di comunicazione. Del resto uno spostamento laterale dell'asse degli assalti avversari è molto improbabile della regione delle Cotes de Meuse ove i tedeschi si urterebbero con la parte più scossa e meno abbordabile delle nostre linee. Al diavolozzo attacco di fianco succedeva dunque più verosimilmente una nuova serie di attacchi frontali; l'insuccesso dell'operazione di ieri contro Eparges ritardava forse l'azione generale; ma nondimeno gli indizi la fanno sembrare imminente. Da una parte il cannone tuona con raddoppiato fragore ad ovest della Mosa sulla nostra prima linea Avocourt. — Quota 304 — Ennes — Bois Barres e così ad est sul fronte Douamont — Vaux; dall'altra parte i nostri aviatori hanno constatato la presenza sulle retrovie nemiche di nuovi battaglioni vinti in rinforzo.

Parò, siccome gli attacchi sono preveduti, essi saranno accolti come si conviene. Già dal resto i nostri soldati hanno dato una risposta. — Il nostro progresso sulle due rive prosegue metodicamente con una serie di azioni parallele malgrado la resistenza opposta delle forze nemiche. Ieri l'altro era un vigoroso attacco a nord ovest dello stagno di Vaux ci permise di occupare alcuni elementi di trincea e di impadronirci di una ridotta fortificata facendo prigionieri e prendendo materiale.

Ieri con un analogo azione siamo riusciti a cacciare i tedeschi da una gran parte della trincea avanzata che teniamo sul versante nord della quota 295 (Mortomme), ove i tedeschi erano penetrati per un'estensione di 500 metri nella sera del 9 corr. In occasione della grande ripresa dell'offensiva generale. Tali risultati sono tatticamente importanti poiché liberano a poco a poco la nostra prima posizione; essi torneranno ad onore delle nostre truppe le quali provano che sanno non soltanto di far la loro parte ma anche assai bene conservando intatto il loro ardore e la loro combattività. Verrà il giorno in cui avremo l'occasione di affermare anche più largamente la loro superiorità. (Stef.)

Il comunicato tedesco confessa la perdita di una trincea

BASILEA, 21. Si ha da Berlino: il comunicato ufficiale di ieri dice: Fronte occidentale: nel saliente di Ypres pattuglie tedesche riuscirono in vari punti a penetrare nelle trincee inglesi, specie sulla strada Langhemarck-Ypres, ove occuparono circa 600 metri della posizione nemica e vi si mantennero fermamente contro parecchi attacchi a colpi di granata. Su qualche punto, come presso Veldwezelt, a sud di Ypres, facemmo prigionieri in tutto, un ufficiale 188 uomini; prendemmo due mitragliatrici.

Nella regione della Mosa il nemico diresse un fuoco violento sulle posizioni della riva orientale che gli abbiamo preso. Nel bosco di Caillette, dopo una preparazione col fuoco, vi respinse un forte attacco; verso sera il nemico riuscì a penetrare in un saliente della nostra trincea. Altre truppe respinse.

Nella Woerwa e sulle Cotes Verdun, la lotta di artiglieria continua intensissima dalle due parti. (Stef.)

Successi russi A Trebisonda

PIETROGRADO, 2. Un comunicato del grande stato maggiore dice: Fronte occidentale: L'artiglieria nemica ha bombardato la regione della testa di ponte di Ikul. Duelli di artiglieria a sud del lago di Driviaty.

Fronte del Caucaso. Nella regione del litorale durante l'inseguimento del nemico che si ritira rapidamente, un nostro piccolo drappello di ricognizione comandato dal sottotenente Kovalevich ha catturato in una imboscata 7 ufficiali e 100 soldati turchi appartenenti ad un reggimento recentemente arrivato. Nella regione di Trebisonda ci siamo impadroniti di cannoni di calibro 105. La città non ha sofferto per le operazioni di guerra. La popolazione turca fugge; i cristiani rimasti acclamano con entusiasmo alle nostre truppe. A sud di Biele nostri elementi hanno sloggiato successivamente i turchi dalle posizioni montagnose ed hanno progredito in direzione di Sghert respingendo tutti i contrattacchi del nemico il quale ha lasciato sul campo parecchie centinaia di morti. Abbiamo fatto prigionieri vari azeri. (Stef.)

Gravi perdite turche in Mesopotamia

LONDRA, 21. Un comunicato ufficiale sulle operazioni in Mesopotamia dice: Durante il combattimento avvenuto sulla sponda destra del Tigri il 16 e 17 aprile, prima degli ultimi contrattacchi turchi, questi lasciarono da decimo a trecento cadaveri. Nella trincea abbandonata ci impadronimmo di due cannoni da campagna, e cinque mitragliatrici; e facemmo 188 prigionieri, di cui otto ufficiali. Le perdite inglesi sono relativamente leggere. Diconemmo di aerei nella notte del 17 al 18, dopo i contrattacchi turchi, che erano gran numero di ambulanze turche occupate tutta la giornata nel raccogliere morti e feriti. (Stef.)

Cronaca Cittadina

Le carte fuori uso

Abbiamo annunciato che anche per il Circondario di Udine si è costituita una sezione del Comitato Nazionale per la raccolta dei rifiuti d'archivio. Interessante, si può dire, è di ricordare il Decreto Longobardi del 30 gennaio 1917, riguardante l'archivio e uno dei capi fuor d'uso della Amministrazione dello Stato e la semplice funzione del provvedimento per gli archivi.

Quel decreto stabilisce all'art. 1, che durante lo stato di guerra, le carte delle Amministrazioni dello Stato delle quali sia stata legalmente riconosciuta l'insufficienza conservativa, sia agli effetti amministrativi sia per scopo di studio, saranno cedute senza corrispettivo al Comitato nazionale per la raccolta dei rifiuti d'archivio, avente sede in Roma, od al Comitato ed uffici locali ad esso delegati.

Perché possa farli luogo allo scarto è necessario (art. 2) che a cura dei capi dei rispettivi uffici, siano redatti gli elenchi indicati all'art. 69 del regolamento anche attualmente in vigore. Quegli elenchi saranno comunicati, in duplice esemplare, alla Direzione dell'archivio di Stato della circoscrizione, ed ove essa li riconosca meritevoli, in tutto o in parte, di approvazione e la munisca di visto, saranno sottoposti al Ministero dell'Interno, cui spetta autorizzare l'eliminazione, sentita, nei casi di maggiore importanza, la Giunta del Consiglio per gli archivi del Regno.

Per gli elenchi o per le parti di essi che non siano approvati, la Direzione dell'archivio avrà facoltà di disporre opportune verifiche od anche di promuovere la convocazione della Commissione locale, e sulla proposta da questa formulata deciderà il Ministero dell'Interno, giusta quanto più sopra è prescritto.

La eliminazione di stampati di ogni genere fuori uso sarà disposta (art. 3) senza alcuna delle su esposte formalità, dai capi dei rispettivi uffici, che ne daranno avviso al Ministero dal quale dipendono.

Il Comitato cessionario deve esplicitamente impegnarsi (art. 5) a non dare alla carta ceduta destinazione diversa da quella per la quale fu concessa ed a non metterla in libera circolazione, curando che essa sia inviata al macero, salvo che il libero uso sia stato espressamente consentito dal Ministero dell'Interno.

L'amministrazione a cui le carte appartengono, a mezzo di propri funzionari, potrà disporre i controlli necessari per assicurare l'adempimento delle condizioni cui la cessione è subordinata.

Qualora, per speciali ragioni, il Ministero dell'Interno creda opportuno di proscrivere, la carta (art. 6) sarà direttamente eliminata a cura degli uffici cui appartiene ed il relativo preventivo sarà corrisposto all'Associazione della Croce Rossa Italiana.

Alla medesima saranno devoluti i proventi di eliminazione già approvati ed effettuati, che non siano stati ancora versati dal tesoro.

Ritorniamo all'invito ai privati di assistere alla raccolta di carte fuori uso, per versarla alla Sezione di Udine: ciò, e per beneficio della Croce Rossa e per vantaggio della industria cartacea la quale attraversa ora una grave crisi.

Al Natale di Roma. — Per la ricorrenza del Natale di Roma, gran madre di civiltà, al balcone della Loggia Municipale è oggi esposta la bandiera nazionale.

Società dell'Unione. — Questa sera, alle ore 21 in seconda convocazione avrà luogo l'Assemblea generale dei soci.

Le nostre risorse naturali

In continuazione al richiamo del sig. Girolamo Muzzatti sulle miniere del Friuli importa tener agitata l'opinione pubblica affinché siano segnalate tutte le risorse che offre la nostra Provincia.

Bisognerebbe insistere nello sfruttamento delle torbiere che potrebbero essere secondo ma, utilizzate sul posto sia colla distillazione per ottenere gas illuminanti, sostanze bituminose, formiche e benzina, o azionare dei motori a gas povero per accumulare e magari liquefare l'aria e gas combustibili, e produrre dell'energia elettrica. I nostri chimici ci mettano all'opera per illuminarci in proposito.

Un'altra sorgente inosservata è quella che si potrebbe ricavare dal gas che alla volta furono riscontrati nella perforazione dei pozzi artesiani. In America furono utilizzati per l'illuminazione ed in Italia abbiamo un esempio alla Porretta.

Dovrebbe venire aperta un'inchiesta interpellando in proposito le persone che si dedicano a queste perforazioni, le quali, nel caso di accertata gasosa abbandonarono il lavoro fatto.

Cito un esempio, verso Porto Buso. Quà del muro al posto di Finanza fu appunto sospesa e trasportata una fiamma perforazione per aver incontrato una sorgente di gas infiammabile. Nessuno pensa a questo genere di energia gratuita, mentre poi, nel caso citato, poteva essere subito utilizzata, se non altro, apparecchiando il gas compresso per la marina, tanto per forza motrice come per illuminazione.

La stampa fa opera meritoria nel raccogliere e segnalare alle autorità tutte le notizie che servano ad illuminare il grande disagio della guerra.

V. C.

Il programma del secondo concerto «in grigio verde».

Ieri abbiamo pubblicato la notizia, accolta col massimo favore dal pubblico, che domenica si darà un secondo grande concerto vocale istrumentale «in grigio verde» nel teatro del «Ricercatore festivo» a beneficio del Segretario del soldato e dell'Ufficio notizie per militari.

Ecco il programma:

Parte prima: 1. a) Arseny - Elegia - b) Tolstoj - Corale - c) Chopin - Impromptu - d) Chopin - Preludio. Pianoforte m. Vinardi - 2. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 3. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 4. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 5. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 6. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 7. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 8. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 9. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 10. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 11. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 12. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 13. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 14. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 15. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 16. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 17. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 18. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 19. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 20. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 21. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 22. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 23. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 24. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 25. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 26. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 27. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 28. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 29. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 30. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 31. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 32. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 33. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 34. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 35. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 36. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 37. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 38. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 39. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 40. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 41. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 42. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 43. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 44. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 45. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 46. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 47. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 48. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 49. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 50. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 51. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 52. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 53. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 54. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 55. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 56. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 57. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 58. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 59. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 60. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 61. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 62. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 63. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 64. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 65. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 66. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 67. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 68. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 69. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 70. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 71. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 72. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 73. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 74. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 75. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 76. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 77. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 78. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 79. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 80. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 81. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 82. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 83. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 84. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 85. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 86. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 87. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 88. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 89. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 90. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 91. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 92. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 93. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 94. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 95. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 96. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 97. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 98. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 99. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 100. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 101. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 102. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 103. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 104. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 105. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 106. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 107. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 108. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 109. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 110. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 111. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 112. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 113. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 114. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 115. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 116. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 117. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 118. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 119. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 120. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 121. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 122. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 123. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 124. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 125. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 126. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 127. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 128. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 129. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 130. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 131. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 132. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 133. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 134. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 135. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 136. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 137. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 138. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 139. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 140. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 141. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 142. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 143. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 144. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 145. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 146. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 147. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 148. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 149. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 150. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 151. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 152. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 153. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 154. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 155. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 156. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 157. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 158. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 159. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 160. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 161. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 162. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 163. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 164. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 165. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 166. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 167. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 168. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 169. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 170. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 171. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 172. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 173. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 174. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 175. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 176. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 177. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 178. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 179. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 180. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 181. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 182. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 183. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 184. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 185. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 186. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 187. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 188. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 189. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 190. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 191. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 192. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 193. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 194. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 195. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 196. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 197. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 198. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 199. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 200. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 201. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 202. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 203. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 204. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 205. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 206. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 207. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 208. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 209. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 210. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 211. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 212. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 213. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 214. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 215. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 216. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 217. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 218. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 219. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 220. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 221. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 222. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 223. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 224. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 225. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 226. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 227. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 228. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 229. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 230. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 231. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 232. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 233. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 234. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 235. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 236. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 237. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 238. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 239. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 240. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 241. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 242. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 243. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 244. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 245. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 246. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 247. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 248. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 249. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 250. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 251. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 252. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 253. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 254. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 255. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 256. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 257. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 258. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 259. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 260. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 261. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 262. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 263. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 264. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 265. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 266. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 267. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 268. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 269. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 270. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 271. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 272. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 273. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 274. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 275. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 276. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 277. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 278. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 279. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 280. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 281. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 282. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 283. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 284. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 285. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 286. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 287. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 288. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 289. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 290. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 291. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 292. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 293. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 294. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 295. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 296. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 297. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 298. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 299. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 300. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 301. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 302. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 303. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 304. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 305. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 306. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 307. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 308. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 309. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 310. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 311. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 312. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 313. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 314. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 315. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 316. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 317. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 318. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 319. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 320. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 321. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 322. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 323. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 324. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 325. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 326. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 327. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 328. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 329. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 330. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 331. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 332. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 333. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 334. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 335. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 336. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 337. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 338. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 339. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 340. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 341. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 342. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 343. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 344. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 345. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 346. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 347. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 348. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 349. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 350. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 351. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 352. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 353. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 354. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 355. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 356. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 357. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 358. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 359. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 360. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 361. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 362. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 363. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 364. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 365. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 366. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 367. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 368. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 369. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 370. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 371. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 372. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 373. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 374. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 375. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 376. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 377. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 378. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 379. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 380. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 381. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 382. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 383. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 384. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 385. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 386. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 387. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 388. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 389. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 390. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 391. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 392. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 393. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 394. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 395. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 396. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 397. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 398. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 399. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 400. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 401. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 402. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 403. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 404. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 405. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 406. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 407. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 408. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 409. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 410. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 411. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 412. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 413. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 414. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 415. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 416. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 417. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 418. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 419. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 420. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 421. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 422. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 423. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 424. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 425. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 426. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 427. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 428. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 429. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 430. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 431. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 432. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 433. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 434. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 435. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 436. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 437. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 438. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 439. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 440. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 441. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 442. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 443. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 444. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 445. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 446. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 447. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 448. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 449. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 450. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 451. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 452. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 453. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 454. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 455. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 456. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 457. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 458. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 459. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 460. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 461. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 462. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 463. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 464. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 465. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 466. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 467. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 468. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 469. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 470. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 471. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 472. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 473. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 474. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 475. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 476. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 477. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 478. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 479. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 480. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 481. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 482. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 483. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 484. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 485. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 486. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 487. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 488. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 489. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 490. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 491. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 492. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 493. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 494. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 495. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 496. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 497. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 498. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 499. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 500. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 501. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 502. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 503. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 504. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 505. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 506. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 507. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 508. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 509. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 510. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 511. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 512. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 513. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 514. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 515. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 516. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 517. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 518. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 519. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 520. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 521. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 522. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 523. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 524. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 525. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 526. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 527. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 528. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 529. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 530. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 531. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 532. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 533. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 534. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 535. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 536. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 537. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 538. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 539. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 540. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 541. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 542. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 543. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 544. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 545. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 546. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 547. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 548. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 549. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 550. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 551. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 552. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 553. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 554. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 555. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 556. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 557. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 558. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 559. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 560. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 561. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 562. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 563. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 564. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 565. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 566. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 567. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 568. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 569. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 570. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 571. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 572. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 573. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 574. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 575. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 576. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 577. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 578. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 579. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 580. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 581. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 582. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 583. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 584. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 585. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 586. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 587. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 588. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 589. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 590. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 591. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 592. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 593. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 594. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 595. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 596. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 597. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 598. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 599. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 600. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 601. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 602. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 603. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 604. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 605. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 606. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 607. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 608. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 609. a) Verdi - Ernani - Inno a Teo - 610. a) Verdi - Ernani - In

